

EDITAL 88/2023

LEI 195/2022

EDITAL AUDIOVISUAL

Fase de Habilitação

Classificação FINAL

Categoria: Apoio à produção de obras audiovisuais de curta-metragem ou videoclipe

CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR	NOME DO PROJETO	NOME PROPONENTE	DOCUMENTAÇÃO
1	Figuras da dança	Karla Portela de Camargo – Karla Portela de Camargo Studio de Dança	HABILITADO
2	Documentário: rock soledadense – os primórdios	Camila Morais de Mello – Eagle Cosmetic	HABILITADO
3	A cultura de benzer	Édna Malaquias Pompermaier	HABILITADO
4	ML Sessions	Kalebe Penteados Bueno Costa – Kalebe Costa Produções Artísticas	HABILITADO
5	Espetáculo “O auto da Cesaréia”	Joana Albernaz de Camargo – Joanna Camargo	HABILITADO
6	Obelisco Literário	Academia Soledadense de Letras – ASL	HABILITADO
7	Jogo: a importância da música	Giandro Alan Mendes de Oliveira – Giandro de Oliveira	HABILITADO
8	Tutorial com curso de penteados e maquiagens para	Louise Dalla Vecchia	HABILITADO

	prendas gaúchas de acordo com as diretrizes do Movimento Tradicionalista Gaúcho		
9	Jornal impresso: o registro de histórias	Empresa Jornalística Informativo Regional - Jornal Informativo Regional	HABILITADO
10	Polivalente conta sua história	CPM do Instituto Estadual Polivalente – CPM Polivalente	HABILITADO
11	Dança para todos	Laís Dal Prá Rodrigues	HABILITADO
12	Enaltecendo a tradição gaúcha – a história do ENART (antigo MOBRAL) e sua vinculação com o GAN Vaqueanos da Cultural	Daniel Teló do Prado	HABILITADO
13	Documentário – 22 anos Toob Look	Marcos Mateus Vieira dos Santos – TL Produções	HABILITADO
14	Potencial turístico do município de Soledade: um projeto audiovisual	Samuel Pierezan Moraes da Silva – Long Comunicação	HABILITADO
15	Resgatao das Danças do Tropeirismo Biriva	Paulo Guilherme Rodrigues	HABILITADO *

*** O proponente foi reclassificado, subindo da 16ª colocação para a 15ª em função da não apresentação da documentação por parte do 15º colocado.**

Categoria: Apoio à realização de ação de cinema itinerante ou cinema de rua

Não houve inscritos

